

OTRO MUNDO ES POSIBLE MUNDO ES POSIBLE

El título puede pareceros un poco ingenuo o tal vez utópico en un mundo marcado por las guerras, las desigualdades, la falta de diálogo, el poder político y financiero del Norte frente a un empobrecido Sur, el unilateralismo atroz de EEUU y un control informativo brutal donde sólo nos enteramos de lo que los grandes grupos de poder quieren.

¿Existen otras opciones?

¿Hay todavía gente, organizaciones dispuestas a criticar, luchar y cambiar esta situación? Como respuesta a estas preguntas diremos que sí, que existen otros foros donde no se habla de dinero, de control, etc., sino de justicia, de reparto, de igualdad de sexos y razas y de libertad.

Por si no lo habéis seguido por los medios de comunicación os diremos que del 26 al 31 de enero se reunieron en Porto Alegre (Brasil) 150.000 activistas en el V Foro Social Mundial, cumbre contra la globalización y el capitalismo.

Este movimiento de resistencia global, también conocido como antiglobalización, vuelve a sus orí-

genes en la ciudad que ya es todo un icono de oposición al sistema establecido, Porto Alegre, donde durante 5 días se han debatido asuntos sociales, económicos y de medio ambiente con la participación de José Saramago, Adolfo Esquivel y Rigoberta Menchú.

Para aquellos que no lo conozcáis daremos unas breves pinceladas sobre qué es eso de la globalización, cuándo comenzó, qué problemas ha originado y qué alternativas se presentan.

¿Qué es la globalización?

La globalización es un proceso político, económico y cultural por el cual las políticas nacionales tienen cada vez menos importancia y las políticas internacionales, aquellas decididas en centros muy alejados de la vida cotidiana de los ciudadanos, cada vez más. Según una definición del Fondo Monetario Internacional, la globalización sería la interdependencia económica del conjunto de los países del mundo provocada por el volumen y variedad de las transacciones de bienes y servicios así como de los flujos internacionales de capitales, al tiempo que la difusión acelerada y generalizada de la tecnología.

Das oleadas

Podemos distinguir dos oleadas globalizadoras, cuya frontera marcan las dos guerras mundiales. La primera se inició en los años 70 del siglo XIX y duró hasta 1914: en ella se industrializó el Norte geopolítico y se desindustrializó el Sur, produciéndose una enorme divergencia de la renta y la riqueza entre unas zonas y otras del mundo.



Dentro de la segunda oleada, que comenzó en los años 70 del siglo XX, hay una subetapa, que es la que estamos viviendo, en la que se acelera una de las tendencias globalizadoras, la financiera. En los últimos veinte años del siglo pasado (las revoluciones neoliberales de Margaret Thatcher y Ronald Reagan) la globalización existente se compone de los siguientes módulos:

LIBERTAD ABSOLUTA de los movimientos de capitales.

LIBERTAD RELATIVA de los movimientos de mercancías y servicios, con las limitaciones que establecen los países ricos para que no entren en ellos -sin aranceles y barreras- los productos competitivos de las zonas pobres del planeta.

LIMITACIONES CRECIENTES al libre movimiento de personas, que se multiplican ante las migraciones masivas hacia el Primer Mundo.

Si os dais cuenta, con estos presupuestos la globalización está mutilada. Hay una parte del mundo que no participa de las ventajas de la globalización porque a nadie le interesa incluirle. Por ejemplo, el África Subsahariana, a la que no llegan capitales de ningún tipo, ha reducido su comercio exterior y el único movimiento de perso-

nas es aquel que permite a sus ciudadanos huir de la pobreza, las enfermedades y la exclusión.

Voces en contra

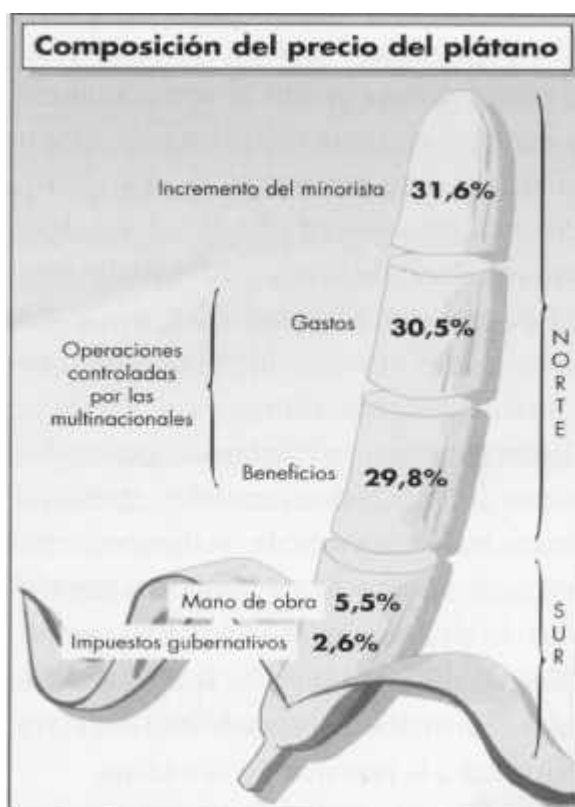
Frente a intelectuales y personalidades como el escritor liberal, Mario Vargas Llosa, que defiende la globalización como “un fenómeno extraordinariamente positivo, quizás lo mejor que le ha ocurrido a la humanidad en toda su historia, que es la internacionalización total del planeta, la disolución progresiva de fronteras en todos los campos, en lo cultural, lo tecnológico, en lo económico”, se alzan voces que ven más daños que beneficios en la globalización.

Los movimientos antiglobalización están formados por ONGs, colectivos varios y ciudadanos particulares que se oponen a entender la globalización sólo como una forma de neoliberalismo. Estos movimientos no son partidarios de economías cerradas en sí mismas, ni de una marcha atrás; simplemente cuestionan que la única globalización completa ha sido la financiera, mientras que la política, la judicial o la ecológica están muy limitadas, a la vez que no hay forma de regular los excesos de la globalización financiera.

Ecologistas, sindicalistas, proteccionistas, izquierda alternativa, ONGs, humanitaristas, etc., ciudadanos en general del primer mundo del Norte geopolítico (aunque no sólo, como se demostró en Porto Alegre, en enero del 2001, cuando se celebró un Foro Social Mundial alternativo a instituciones como el FMI) defienden los derechos y las oportunidades para los países del sur y denuncian las dos marchas por las que circula el mundo.

El foro social de Porto Alegre

Con esta brevísima ambientación podéis entender cuál es la razón del nacimiento del Forum Social. Nace en Porto Alegre como alternativa al Foro Económico Mundial de Davos (enero 2001) y en lugar de convertirse en un hecho puntual se ha convertido en una cita anual obligada de aquellos que no tienen voz y que plantean otras alternativas a las diferencias de este mundo.



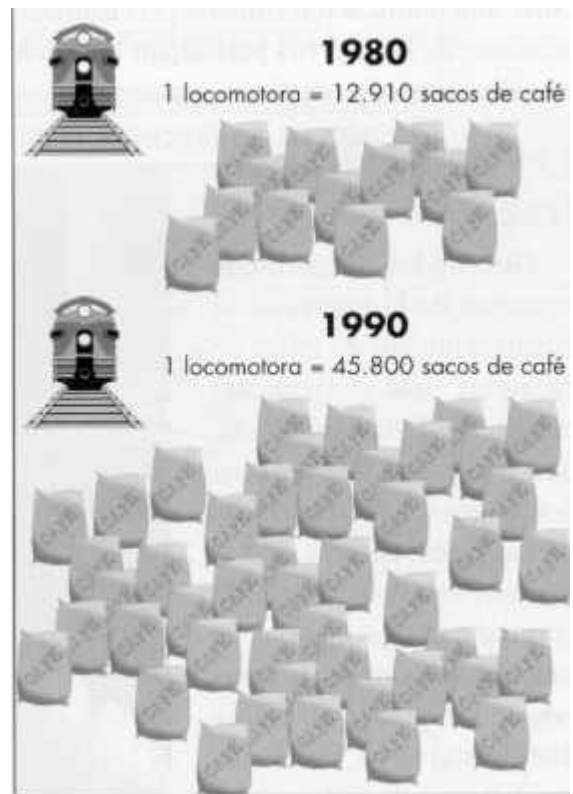
¿Qué es el Foro Social Mundial? Es un espacio de debate democrático de ideas, reflexiones, formulación de propuestas, intercambio de experiencias y articulación de movimientos sociales, O.N.G.s y otras organizaciones de la sociedad civil que se oponen al neoliberalismo y el dominio del mundo por el capital y por cualquier forma de imperialismo y buscan la construcción de una sociedad planetaria que tenga al ser humano como centro.

Ante los resultados del Forum de Porto Alegre (2001) y para garantizar una continuidad de esta iniciativa se redactó una carta de principios que deberán ser respetados por todos sus miembros y que serán la columna vertebral que articule sus posteriores actuaciones. Entre esos principios se encuentran:

El ser un espacio abierto al encuentro, a la reflexión, al intercambio y a la realización de acciones eficaces por parte de entidades y movimientos de la sociedad civil dirigidos a la construcción de una sociedad planetaria orientada a una buena relación de los seres humanos entre sí y de éstos con la Tierra.

Al llegar a la conclusión en Porto Alegre de que otro mundo es posible, el Foro se convierte en un proceso permanente de búsqueda y construcción de alternativas, no limitándose exclusivamente a los eventos que le dan apoyo.

Las alternativas propuestas en el Foro Social Mundial se contraponen a un proceso de globalización comandado por las grandes corporaciones multinacionales y por las instituciones que sirven a sus intereses, con la complicidad de los gobiernos nacionales. Se pretende conseguir una globalización solida-



ria que, como una nueva etapa en la historia del mundo, respete los derechos humanos universales, a todos los ciudadanos y ciudadanas de todas las naciones y al medio ambiente, apoyándose en sistemas e instituciones internacionales democráticos que estén al servicio de la justicia social, de la igualdad y de la soberanía de los pueblos.

Como veis, la información es muy sencilla, sólo pretendemos con estas pinceladas deciros que existen otras opciones y que en un mundo de comunicación tan pequeño como el nuestro, gracias a Internet, vosotros podéis ser partícipes de estas nuevas opciones.

Yolanda Sáez, profesora de G^a e Historia

TASAS DE IMPORTACIÓN DE LA UNIÓN EUROPEA SOBRE EL CAFÉ DE BRASIL, CUBA Y MÉXICO

Café no torrefacto y no descafeinado	4
Café no torrefacto y descafeinado	8,5
Café torrefacto y no descafeinado	11,5
Café torrefacto y descafeinado	12,5
Sustitutos del café que contienen cafeína	13

2 0 0 4

UN AÑO INOLVIDABLE

Es muy posible que la mayoría de los españoles comenzara el año con la sensación de que venía un año más, en el que la salud, el trabajo, la familia, etc., marcarían sus preocupaciones fundamentales. Pero los acontecimientos del 2004 han golpeado profundamente a una sociedad salvajemente agredida, que ya no puede mirar el futuro sin preocupación.

Comenzaba el año con las elecciones de marzo en perspectiva; en el partido gobernante, el PP, la voluntad de José María Aznar había impuesto como candidato a Mariano Rajoy; en la oposición, la figura de José Luis Rodríguez Zapatero se había consolidado lentamente. Iniciada la campaña electoral, las encuestas mostraban una ventaja inicial del PP, que el PSOE iba reduciendo hasta hablarse, unos días antes, de un empate técnico.

El 11 de marzo, el estallido de las bombas puestas por los islamistas radicales de Al Qaeda causó 191 muertos y casi 2000 heridos. El gobierno de Aznar, sin más pruebas que los antecedentes, atribuyó de inmediato la culpabilidad a la banda terrorista ETA: el propio presidente telefonó a los directores de los principales periódicos, desde la Moncloa se llamó a los corresponsales extranjeros y los embajadores fueron instruidos para acusar a ETA en cualquier foro; mientras, el ministro del Interior, Ángel Acebes, calificaba de “miserable” a todo aquel que dudara de la firma de ETA.

Los gestos externos del Gobierno pretendían reforzar esta renuncia: sin convocar el pacto antiterrorista ni reunir al resto de las fuerzas políticas, Aznar convocó unilateralmente una manifestación con este eslogan: “Con las víctimas, con la Constitución, contra el terrorismo”. Muchos vieron en el uso de la Carta Magna en la pancarta la intención de excluir a los partidos nacionalistas y reforzar así al PP como único garante de la unidad de España frente al “guirigay” y la “debilidad” del PSOE.

El uso de la lucha antiterrorista para atacar a los socialistas ya había tenido ocasión de manifestarse con ocasión de la entrevista de Carod Rovira con dirigentes de ETA a principios de enero o la detención por la Guardia Civil de dos etarras que conducían una furgoneta bomba a finales de febrero. El día 12 de marzo once millones de españoles, en la mayor manifestación de rabia, dolor y solidaridad que ha habido en España, empezaron gritando “En ese tren íbamos todos” para acabar preguntando: “¿Quién ha sido?”



Las noticias que iba proporcionando la Cadena SER mostraban inequívocamente la autoría islamista: la furgoneta de Alcalá de Henares, con detonadores como los utilizados en las mochilas bomba y una cinta con versos del Corán, la reivindicación a través de un video y los primeros

movimientos ciertos de la policía tras la pista islamista; hubo incluso un momento surrealista, cuando Acebes, a las 14.30 del día 13, insistió en que la línea principal de investigación seguía siendo ETA al tiempo que el juez ordenaba las primeras detenciones... de islamistas, claro.

Muchos ciudadanos, en diversas ciudades de España, colmada su paciencia, convocaron esa misma tarde, a través de móviles y correos electrónicos, concentraciones frente a las sedes del PP para exigir la verdad antes de votar.

Las elecciones del 14 de marzo se celebraron con una alta participación, en una movilización del electorado debida tanto a quienes creían al Gobierno como a quienes deseaban expresar un

danos, pero que no puede olvidar la persistente amenaza del terrorismo islámico, los peligros que encierra la renegociación de los Estatutos de Autonomía, incluido el Plan Ibarretxe, la volatilidad de algunos apoyos parlamentarios y la radicalidad de ciertos componentes del Partido Popular, decididos a volver al poder cuanto antes aún a costa de aumentar la crispación.

Este último aspecto quedó en múltiples ocasiones de manifiesto al constituirse la comisión parlamentaria que debía tratar los sucesos del 11 al 14 de marzo y cuyas reuniones llenaron los periódicos y telediarios de la segunda mitad del año. En dicha comisión, el PP decidió dar crédito a cualquier cosa (ETA, servicios secretos marroquíes, Al Qaeda, narcos asturianos, la vieja cúpula socialista de Interior, la Guardia Civil de Asturias...) con tal de demostrar que no mintieron y que los atentados estaban *teledirigidos*. Pero en el Parlamento se sacaron dos conclusiones claras: que el gobierno de Aznar no puso los medios necesarios para hacer frente a la amenaza islamista y que ante la inminencia de la cita electoral se quiso imponer la versión que más beneficiaba al PP.

Zapatero y su gobierno también han cometido errores: Moratinos, ministro de Exteriores, acusó a Aznar en un programa de TVE de haber apoyado el golpe de 2002 en Venezuela; el propio Zapatero deterioró aún más las relaciones con EE UU al pedir a los países con tropas en Irak que las sacaran de allí; la ausencia de diputados socialistas motivó el fracaso en el primer intento de reforma judicial...

Las caras más amables del año las pusieron los deportistas: Ronaldinho y su juego feliz en el Barça o los integrantes del equipo español que ganó la Copa Davis. Y, si todas las historias tienen una continuación, tal vez el 2005 traiga la noticia de la descendencia de los Príncipes de Asturias, cuya boda, aunque pasada por agua, permitió a casi toda España olvidar, por unas horas, los malos tragos del año.

Benito Royuela, *profesor de G^a e Historia*

Elecciones legislativas marzo 2004			
	Nº total de votos	Porcentaje de votos emitidos (voto válido)	Porcentaje de voto según censo
PSOE	11.026.163	42,6	31,9
PP	9.763.144	37,7	28,2
IU	1.284.081	5,0	3,7
CIU	835.471	3,2	2,4
PNV	420.980	1,6	1,2
ERC	652.196	2,5	1,8
Otros	1.909.264	7,4	5,5
Blanco/nulo	671.932	2,6	1,9
No votó/ no votaría	8.416.395	24,3	
NS/NC			
Total de votos válidos	25.891.299	74,9	
Total de votantes	26.155.436	75,7	
Total censo	34.571.831		

rechazo que guardaba en la memoria reciente aspectos como el desastre medioambiental del *Prestige*, el maltrato a los muertos del Yak-42, la foto de las Azores, la participación en la ocupación de Irak, etc.. En el cómputo final, los 164 diputados obtenidos por el PSOE permitirían, un mes después, convertir a José Luis Rodríguez Zapatero en nuevo Presidente del Gobierno.

La formación de un gobierno con ocho mujeres, incluida por primera vez una vicepresidenta, María Teresa Fernández de la Vega, el inmediato regreso de las tropas de Irak, la recomposición de las alianzas en Europa, la ley contra la violencia de género, el proyecto de agilizar el divorcio, fueron demostraciones palpables de la firmeza de un gobierno decidido a estar más cerca de los ciuda-

sobremesa

POLÍTICA

-Venga. Sentaos. La mesa ya está puesta.

De esta manera tan autoritaria suelen comenzar la práctica totalidad de las comidas familiares. En ese instante, todo el Personal acude a su asiento de dos maneras bien diferenciadas: algunos a gusto y a solaz; otros no tan dichosos y más insociables.

Un rasgo fundamental de toda reunión familiar es la riqueza temática; riqueza que en la más abrumadora mayoría de casos deriva en discusión. Como en todas partes cuecen habas, en cualquier hogar español medio se habla de dos temas básicos de enfrentamiento potencial: política y religión. Siempre. Hoy no iba a ser menos:

-España va hacia la hecatombe.

-¿Ya estamos con la política? ¿No veis que siempre acabáis discutiendo? -razonó una voz femenina y clara que pertenecía a mi tía.

-¿Habéis visto lo que hay de menú? Ragú.

El ragú es un guiso a base de verduras del tiempo, que se come con auténtica delectación en la zona del Maresme, esto es, en la costa catalana, la costa Brava. Nosotros teníamos algo de familia en dicha zona, y esa era la razón por la cual nos encontrábamos allí, cenando entre dos ventanales puntitos de luz, visibles desde el cálido Mediterráneo.

-España va hacia la hecatombe.

-¡Qué va a ir hacia la hecatombe! ¡Vaya pesimismo!

-Entre el bigotes de la llave, el Zapatero ese, el otro y el otro, esto acaba como en Yugoslavia.

-Sí, hombre, ¿y qué más?

-Los vascos, los catalanes, los gallegos... pero, hombre,... ¿y España?

Para que haya una discusión debe haber dos puntos de vista, tal vez más. En esta que estaba presenciando había varios: por un lado mi padre, defendiendo a ultranza a España. Por otra mi tío, residente en Cataluña, y por tanto más adepto a la corriente nacionalista.

-Ya empezamos -me dijo mi prima, muy de cerca, para que sólo yo la oyera.

Ese "ya empezamos" indica continuidad tomada desde antiguo. Siempre que nos reuníamos en familia teníamos los mismos debates. Siempre se discutía sobre el estado actual de Cataluña, una situación muy particular. En los años cincuenta y sesenta, muchísima gente emigró desde su tierra hasta los núcleos industriales de la Posguerra: Euskadi, Cataluña y Madrid. A Cataluña, como a Euskadi y como a Madrid, emigró una cantidad considerable de mano de obra. Estos inmigrantes se instalaron en las zonas citadas y echaron raíces. Su prole creció ya en un ambiente catalán. Supongo que el nacionalismo se nutrió, en parte, de esta nueva gente, quien lo usó como agente de



adaptación al nuevo hábitat. Lo supongo, dada mi educación aún en proceso, puesto que comparando a un hijo de inmigrantes (aquí los llaman "charnegos") y a un hijo de catalanes "de pura cepa", el charnego será, en la mayoría de sujetos experimentados, mucho más cercano al nacionalismo catalán. Curioso ¿verdad?

-España era un invento de cuando Franco estaba en el Pardo. Ahora hay que pensar en Europa -decía mi primo, más progresista y de pasado disperso, más futuro razonado-. Ya no hay unidad de España, ni falta que hace.

-Lo dirás tú -mi padre seguía defendiendo la piel de toro-, España es España y se acabó.

Hice un acto de valentía y abrí la boca:

-He oído en la tele que Cataluña es una nación... ¿es cierto?

-Primero, ¿qué entiendes tú por nación? -cuestionó mi primo, el progresista europeizante-. Vamos a hablar en términos iguales.

-Pues, yo... -recordé algún residuo accidental de mis vomitonas sapienciales en los exámenes de



Historia- Son personas que se sienten distintas y tienen una lengua distinta... o algo parecido.

-Sí, más o menos. Eso Cataluña lo cumple, ¿no?

-Que no, hombre, que no -ahora mi madre también gruñía por la piel-. Que siempre se ha dicho "las provincias de Cataluña", y no lo de ahora: que si Paysos Catalans, que si país de no sé qué.

-Pero mamá, si tienen una lengua común entre ellos y distinta...

-No nos equivoquemos. La lengua sirve como medio de comunicación... luego ¿por qué de diferenciación? No tiene sentido -esto lo argumentaba mi primo, siempre tan culto y reflexivo...

-Sí, pero si hablamos catalán, que las cosas se hagan en catalán -repuso mi tío, que hacía un rato que no hablaba.

-Mira, no es normal que vayas al ayuntamiento y...

-L'Ajuntament, si-us-plau!

-Menos guasa. Decía que no es normal que vaya un ciudadano a un organismo público en Cataluña (o en donde sea), y hablando en Castellano le respondan en Catalán.

-Están en su derecho. En su derecho constitucional. Lenguas cooficiales del Estado español: Euskera, Cata...

-Eso nos lo sabemos todos -interrumpió mi figura paternal-. No es justo, aunque sea por educación.

Aquella algarabía de anécdotas empezaba a cansarme. Yo quería llegar hasta el fondo de la cuestión: ¿Por qué? ¿Hacia dónde nos llevaba? ¿Cómo? Demasiadas preguntas que responder. Entonces, para satisfacer mis ansias cognoscitivas, le pregunté a una persona lo suficientemente neutral y objetiva: mi prima. Mi prima universitaria, charnaga, como toda mi familia sita en Cataluña. Recordemos sus posturas anteriores. Como decía, le pregunté a mi prima, quien me heló con sus ojos azules, como sacados de un sueño primaveral por su frescura indeleble. Uno de aquellos glaucos gemelos se escondía tímidamente tras un mechón huidizo y brillante, de sus luengas y sensuales gue-dejas castañas.

-Oye, Clara, ¿quién tiene razón?

-Ninguno -adujo con seguridad férrea-. Ni vamos hacia la hecatombe, ni Cataluña se separa. Es verdad lo del ayuntamiento, pero gente incompetente la hay aquí y en todas partes. Además, podemos entendernos ¿no?

-Espero que lo hagamos.

-Claro que sí. Creo que ya lo hacemos. Los nacionalismos, en el siglo XXI, no tienen mayor trascendencia. Son cosa del pasado. No hay por qué preocuparse.

Parece que todo seguía en su sitio. La "frontera" continuaba dibujada en la Junquera, mis familiares se peleaban gracias al parlamentario ruedo ibérico... todo seguía normal. Empezaba ya a preocuparme...

-La culpa es toda de la Iglesia. Esos curas...

-Venga hombre, ¡pero qué tontadas! ¡Es toda de los sociatas!

-Pues lo será de todos, digo yo.

¡Oh, Dios mío! Ahora lo que toca es el tema religioso. Dejan una y cogen otra. Menos mal que soy capaz de sumirme en profundos y fantásticos sueños matemáticos. Con la ayuda de un bolígrafo corriente, una simple servilleta de papel y unas ideas claras, me evado totalmente de la realidad tangible.

Lector, ¿te he contado eso que pasa cuando tienes una función logarítmica y... ?

Iván Moyano García, 4º C de E.S.O.

PERSPECTIVAS PROFESIONALES

PERSPECTIVAS PROFESIONALES

Según datos que se han ido publicando en los últimos meses por algunas instituciones especializadas existen titulados universitarios y otros profesionales con dificultades para encontrar un empleo; otros, en cambio, gozan de un exceso de ofertas de puestos de trabajo.

En el ámbito del Derecho y de las Relaciones Laborales se produce un gran desfase entre el gran número de titulados y las ofertas de empleo. En el otro extremo, los titulados de carreras relacionadas con la construcción e infraestructuras -Ingenieros de Caminos, Ing. Técnicos de Obras Públicas, Arquitectos y Arquitectos Técnicos- están teniendo una gran demanda; de hecho, muchos de estos profesionales se ven continuamente tentados a saltar de una empresa a otra por motivos salariales.

Llama la atención que los titulados en Ingeniería Técnica Informática están teniendo dificultades de colocación, aunque las perspectivas inmediatas parecen favorables.

Las carreras relacionadas con la Economía y la Administración de Empresas mantienen una cierta estabilidad y están cercanas al equilibrio entre la oferta y la demanda. Otro tanto ocurre con las ingenierías generalistas como Industriales. También los Analistas de Sistemas e Ingenieros de Telecomunicación tienen una gran proyección después del bache producido por la crisis "punto com" de 2000/2001.

Una vocación que está perdiendo adeptos es la de Químico; en los últimos diez años el número de licenciados se ha reducido un 50 % y con tendencia a bajar, paradójicamente, en un tiempo en que la tecnificación de proyectos va en aumento.

Las titulaciones científico-sanitarias también presentan un futuro laboral optimista, refrendado, en parte, por el aumento de la demanda de personal para trabajar en el extranjero.

Respecto a otras titulaciones profesionales, los expertos especifican aquéllas que tienen una mayor proyección, como son las relacionadas con

la atención a los mayores: Psicología, Auxiliares de enfermería o Gerontología, potenciadas por la creación de nuevas residencias. En la misma línea, se requieren también profesionales de atención a la infancia, fundamentalmente guarderías, que deben ajustarse a una legislación mínima. Otras áreas con un futuro favorable son las de "cuidados personales", en donde se situarían los fisioterapeutas y licenciados en la Actividad Física y el Deporte

Una actividad nueva con porvenir es la de responsable de Logística, para empresas de distribución en distintos subsectores económicos, en donde no se encuentran profesionales con formación adecuada.

De gran porvenir es la profesión de cocinero. En España hacen falta cada vez más cocineros. Es una profesión que exige unas grandes dotes de creatividad y vocación, según los expertos. Estos hacen notar que el prestigio internacional y social que muchos cocineros españoles han alcanzado, ha llevado a que un gran número de alumnos se haya matriculado en escuelas de cocina.

Los titulados en Formación Profesional tienen salidas favorables, sobre todo a través de tres familias que concentran el 60 % de la oferta de puestos de trabajo, son: Comercio y Marketing, Administración y Mecánica.

Dentro de este mercado, no debemos olvidar la presión laboral que están ejerciendo los inmigrantes, que cada vez intentan situarse en puestos más altos, dado que muchos de ellos tienen titulaciones de licenciatura o diplomatura en sus respectivos países, especialmente los procedentes de Iberoamérica. Así, en un estudio realizado por el IESE, un 34 % de los nuevos puestos de trabajo son ocupados por inmigrantes. Es más, el número de cotizantes a la Seguridad Social sobrepasa ya el 6,25 % sobre un total que supera los 17 millones.

Francisco Blanco, *profesor de Economía*

CENTENARIO DE DALÍ

Dalí (1904-1989). Hijo de un prestigioso notario, se dedicó al dibujo, la pintura y al mundo del arte en general. Su principal obra se desarrolla en la corriente surrealista, siendo, después de Miró, el mayor propulsor de ésta. Trabajó para el cine, el teatro, la ópera y el ballet.

Durante los años cincuenta y sesenta la temática principal de sus obras es la religión, la historia y la ciencia.

En los años setenta Dalí crea su Teatro-Museo donde se encuentran gran parte de sus obras.

Estos son algunos datos que forman la historia de un artista tan controvertido y extravagante como genial.

El Departamento de Artes Plásticas no ha dejado que pasara inadvertido el centenario de su nacimiento, por ello ha querido que sus alumnos conocieran tanto su vida como su obra. De esta última el alumnado de 3º ESO, durante el curso 2003-2004, realizó una reproducción de alguna de éstas.

A principios del curso 2004-2005 se expuso este trabajo, quedando colgado por los pasillos del Centro, pudiendo ser observado por cualquier miembro de la Comunidad Educativa.

Es esta página se exponen algunas de estas reproducciones.



MUCHACHA EN LA VENTANA (1925)



CRISTO DE SAN JUAN DE LA CRUZ (1951).



NACIMIENTO DE UNA DIVINIDAD (1960)



GALARIANA (1945).



CRUCIFIXIÓN O CORPUS HYPERCUBICUM (1954).



GALATEA DE LAS ESFERAS (1952).

IV Centenario del QUIJOTE

Con la frase "En un lugar de tu imaginación" la ONCE nos presentó este año el material para participar en su 21° concurso.

No es la primera vez que este centro participa en su concurso anual, con el que pretende acercar al alumno adolescente a la problemática de las personas ciegas y deficientes visuales, sensibilizándoles de las dificultades y barreras a las que se enfrentan.

Este año desde el principio nos cautivó el concurso, ya que la idea nos pareció muy sugerente y atractiva. Merecía la pena un esfuerzo imaginativo en el IV Centenario del Quijote. El tema propuesto: "Dibuja una escena del Quijote y explícasela a una persona ciega de tu edad".

El material que la ONCE aportaba para cada alumno también resultó interesante: "Un manual

para el alumno" en el que nos da respuesta a preguntas como: ¿Qué es el Quijote?, ¿Quién lo escribió?, ¿Por qué es importante?... entre otras.

Se ha valorado muy positivamente también el haber podido profundizar en este libro universal que no deja de sorprendernos y en el que los chicos pueden aprender divirtiéndose.

Todas las aventuras planteadas para este concurso (Los molinos de viento, Los cueros de vino, La aventura de los leones, El barco encantado, y El caballero de la blanca luna) se vieron reflejados en dibujos de los alumnos de 2° de E.S.O.

Esperamos que nuestros objetivos (y los de la ONCE) de tender un puente entre la escuela y el Quijote y a la vez estimular la creatividad y fomentar "la conciencia de la igualdad" entre escolares se hayan podido conseguir con estos trabajos.





Concurso de Máscaras

Un año más se ha celebrado el concurso de máscaras. Comenzamos realizando esta actividad en el curso 1997-1998, aunque ya se venía haciendo sin ser concurso. Durante estos años se han realizado trabajos de gran calidad y de temas muy diversos, alguno de estos se han referido a personajes de actualidad, que gracias al ingenio de los alumnos han logrado que no pasen desapercibidos en este tiempo de carnaval.

Todos los años vemos el esfuerzo y dedicación que emplean los alumnos para realizar una máscara original que les llene de satisfacción, este esfuerzo hace que los trabajos sean muy buenos y por ello difícil de juzgar cuál es el mejor.

El jurado, compuesto por los miembros del Departamento de Artes Plásticas, se ha visto una vez más en la difícil situación de valorarlas y después de un largo debate, previamente habiendo analizado y examinado los trabajos hasta el más mínimo detalle, ha llegado al acuerdo de conceder

los premios que a continuación se relacionan:

1º Premio: Título: "DUENDE"

Sergio Velasco López

Accésit: Título: "STITCH"

María Peñacoba Benito

Accésit: Título: "EL GREÑAS"

Abel Alonso Jiménez Quintana

Agradecemos la colaboración de la Asociación de Padres que ha financiado íntegramente los premios.

Las máscaras premiadas en cursos anteriores pueden verse a través del portal del centro cuya dirección es www.iessandoval.net

